

**Cajon** : l'instrument.

Le Cajon est une percussion d'origine péruvienne, fabriquée à l'origine par les noirs, qui utilisaient des caisses de poissons pour marquer le rythme. Il est fabriqué à partir de bois, a une forme de boîte et comprend une cavité. Le musicien joue assis sur celui-ci et frappe l'avant avec ses mains ou ses doigts, selon la sonorité qu'il souhaite obtenir.

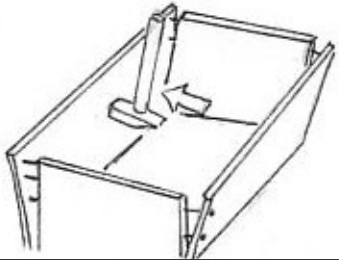
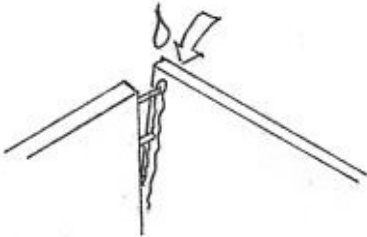
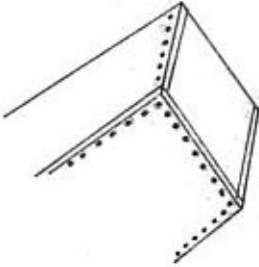
## Matériel nécessaire et quantité.

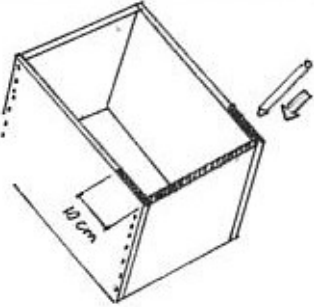
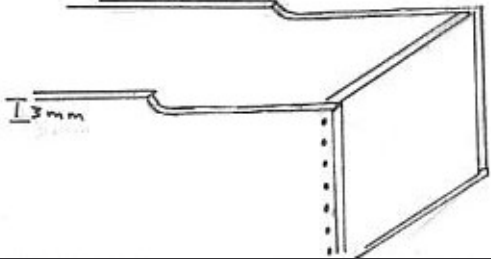
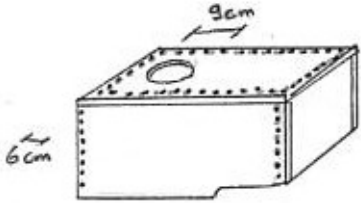
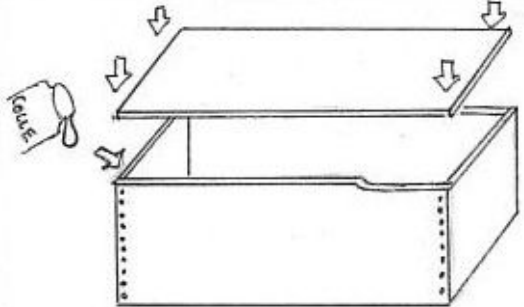
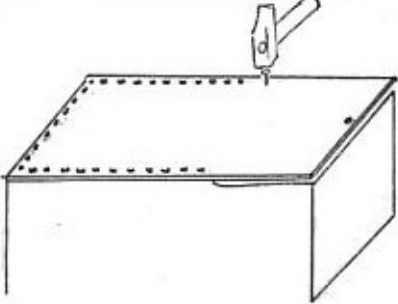
- Caisse de vin de 6 bouteilles (26cm x 33cm x 17cm)
- Contreplaqué de 5mm de 26cm x 33cm pour fermer la caisse de vin.
- Clous de 1,5/2 cm de longueur
- Colle à bois

## Outils utiles

- Perceuse avec mèche à bois de 0,8 cm ou scie sauteuse avec lame à bois
- Mini perceuse avec ponceuse
- Règle, feutre et verre d'environ 9 cm de diamètre
- Marteau

## Fabrication

1- Déboîter légèrement les côtés de la boîte de vin.	
2- Appliquer de la colle généreusement dans l'espace laissé entre les plaques de bois.	
3- Re-clouer la boîte en rajoutant abondamment des clous. Rajouter de la colle à l'intersection des plaques de bois. L'objectif est que la caisse soit le plus « étanche » possible.	

<p>4- Sur l'un des côtés de la boîte, sur la partie non recouverte, marquer une zone d'environ 10 cm.</p>	
<p>5- Poncer cette partie sur environ 3mm de profondeur.</p>	
<p>6- Sur le couvercle, découper un trou d'environ 9cm de diamètre à environ 6 cm du bord supérieur. Ce trou peut se faire avec la scie sauteuse ou avec une perceuse.</p>	
<p>7- Sur le côté qui est resté ouvert, appliquer de la colle abondamment et clouer généreusement le contreplaqué sur toutes les parties qui n'ont pas été poncées auparavant.</p>	
<p>8- Clouer un clou sur le milieu du grand côté de la partie poncée.</p>	
<p>9- Colmater autant que possible les jointures entre la boîte et la plaque contreplaquée avec de la colle à l'intérieur de la boîte en passant la main par le trou.</p>	